

Journal de Saint-Jo

Collège catholique Saint-Joseph

Saint-Just-Saint-Rambert

Janvier Février 2013 n°14

Edito

Quel plaisir de partager avec vous, fidèles lecteurs, les découvertes et le ressenti des élèves du collège Saint-Joseph dans les sorties pédagogiques, leurs passions, leur enthousiasme dans les projets. Ce journal participe à développer les liens entre les personnes, le sens du vécu quotidien et garde toute sa place à côté du site du collège. Un grand merci à tous nos écrivains en herbe, à nos reporters et à notre rédacteur en chef persévérant. Madame Lassablière.

Directrice de la publication : Madame Lassablière

Rédacteur en chef : J. Sagnard

Secrétaire de rédaction : Théo Trescarte 3°B

La version PDF est disponible à l'adresse suivante :

<http://saint-joseph42170.cybercolleges42.fr/etablissement/journal-du-college/>

La "Commedia Dell'Arte" s'invite au collège !

Le mardi 19 février prochain, nous avons eu le plaisir d'accueillir, au Collège Saint-Joseph, le comédien Gilles Rémy, qui nous a fait partager sa passion pour la Commedia dell'arte. Après un travail en amont de découverte de cette forme de théâtre et de ses différents personnages (Arlecchino, Pulcinella, Colombina, Zanni...), les élèves de 4^{ème} et de 3^{ème} (Italien LV2) ont pu assister à ce spectacle. Les classes de 5^{ème} ont également participé en amont avec un travail de préparation sur « *les masques* » en cours d'arts plastiques.

Jeune entreprise: Entr' Fil

Pour l'année 2012/2013, nous avons décidé de créer « *Entr' Fil* », la jeune entreprise du collège Saint Joseph. Nous travaillons Le lundi de 11 heures à 12 heures 25 et le vendredi de 15 heures 35 à 16 heures 30. Au départ, nous avons fait une étude de marché pour définir les besoins des acheteurs. Après celle-ci, trois idées sont ressorties : le casse-noix, une poignée pour cannette et le range-fils.

Pour choisir le produit que l'on allait sélectionner, nous avons fait une étude préalable. Actuellement, nous travaillons sur un dossier qui définit l'organisation et le produit en lui-même. Pour financer notre projet, nous avons vendu 99 actions à 4€ qui seront remboursées à la fin de l'année. Après, nous avons dessiné le logo de la jeune entreprise.

Actuellement, nous travaillons sur les prototypes de notre gamme de produit. Nous définissons nous-mêmes les matières, les pièces, les couleurs, le calcul de coût

L'organigramme de la société est constitué : PDG : Théo Trescarte ; directeur Administratif : Baptiste Pastourel ; directeur Technique : Ludovic Barbier ; directrice financière et commerciale : Céline d'Angelo. Nous serons présents lors de la journée Portes Ouvertes du collège les 15 et 16 février 2013 pour présenter les prototypes et notre gamme de produits.

Le café cyber arrive

Depuis le début du mois de janvier 2013, le collège Saint-Joseph accueille le café cyber et ses animateurs Michaël Poncet de l'Espace Ressources et David Grange animateur à la MJC dans la salle 16. Ce dispositif permet de mettre en place un espace d'échanges ouvert à tous les élèves, le mardi sur le créneau horaire allant de 12 h à 13h30. Ce moment permet aux animateurs de parler avec les élèves de leurs pratiques liées à internet et aux nouvelles technologies. Les élèves peuvent venir de manière informelle durant la pause méridienne et ils commencent par un petit quizz sur le thème du jour. Lors d'une séance, les élèves présents ont eu la chance de voir la démonstration d'une imprimante en 3D. Pour conclure, les deux animateurs rappellent que le but de ces ateliers est de « *faire prendre conscience aux jeunes qu'internet est un lieu public qui doit être utilisé avec intelligence.* »

La visite du chantier de la Médiathèque

Le jeudi 24 janvier 2013, sous la conduite de leurs professeurs Messieurs Sagnard, professeur documentaliste et Bonnet, professeur de mathématiques, la classe de 5[°]B a pu visiter le chantier de la future médiathèque de Saint-Just-Saint-Rambert dans le cadre du partenariat signé entre le Collège Saint-Joseph et la communauté d'agglomération Loire Forez.

Avec Jean-Marc Dufix, chargé de projet pour la communauté d'agglomération Loire Forez, ils ont pu admirer l'élégance et la modernité du bâtiment. Ils n'ont eu accès qu'au premier étage car le rez-de-chaussée était en travaux et inaccessible à une visite. Ils ont découvert un vaste plateau de 1600 m² sur un espace total de 2300 m² et la luminosité impressionnante du lieu grâce à d'immenses baies vitrées et à des puits de lumière judicieusement placés dans l'espace.

L'acoustique est excellente grâce aux innombrables petits trous au plafond et dans les puits de lumière où les élèves pouvaient écouter sans difficulté les explications du chargé de projet. L'isolation de ce bâtiment à basse consommation est assurée par un double ou triple vitrage combiné à une laine de bois avec une ventilation répartie dans les caches des baies vitrées.

Le chauffage est assuré par une chaudière à gaz du groupe scolaire des Tilleuls et la chaudière à bois du futur Pôle Culturel viendra la doubler pour combiner deux sources d'énergie complémentaires. Lors de la visite, les élèves ont déclaré ressentir du bien-être et du confort avec une température ambiante de 17°-18° par rapport à la température fraîche de l'extérieur.

Après ce temps de visite, les élèves ont pu suivre un atelier thématique pour enrichir l'abécédaire numérique de contenus de textes, d'images, de sons permettant d'appréhender leur approche du projet. Le partenariat va se prolonger avec une nouvelle rencontre avec l'architecte conseil de Loire Forez, un atelier-découverte de la chaîne de fabrication du livre et autres activités prévues sur le calendrier du partenariat.

L'inauguration avec l'ouverture au public de cette médiathèque est programmée le samedi 15 juin 2013. Après cette inauguration, chaque classe de la 6[°] à la 3[°] devrait se rendre dans ce nouvel espace pour visiter les installations et les ressources disponibles.

Quelques élèves ont bien voulu évoquer leur ressenti après cette visite exceptionnelle :

Ophélie Stalport 5[°]B : « C'était super bien cette visite de chantier. J'ai apprécié l'intérieur du bâtiment, c'est grand et impressionnant. Il y a beaucoup d'imagination au niveau architectural. »

Maud Moussier 5^B : « A l'extérieur, c'était grand et j'attends les aménagements paysagers extérieurs pour me rendre compte du rendu du projet. »

Hugo Vacher 5^B : « L'année passée, nous n'avions vu que l'extérieur et j'avais été impressionné. Maintenant que la construction se termine, je trouve ce bâtiment magnifique, moderne, plein d'ingéniosité. Tout est calculé pour plus de confort et des économies d'énergie. La chaleur, la lumière, le son feutré en font un lieu paisible où on a envie de venir. »



La troisième marche

Le mercredi 6 février 2013, les élèves de quatrième ont assisté au collège à un spectacle de théâtre, « *La Troisième marche* », directement inspiré du livre d'Alessandro Barricco intitulé « *Novecento Pianiste* ». Cette œuvre inclassable se situe à la frontière entre le texte de théâtre, la nouvelle et la poésie. Le comédien est seul sur scène, avec un décor minimaliste : quelques projecteurs, un tabouret et un piano. Les élèves, qui avaient lu le livre auparavant, puisqu'il était au programme de la lecture suivie en quatrième, étaient donc curieux de découvrir les choix de mise en scène qui allaient leur être proposés. Le comédien a su rendre le texte, déjà drôle et vivant à l'origine, encore plus palpitant, en apostrophant et en impliquant parfois ingénieusement les élèves dans la pièce, tout en sachant ménager des moments de silence et de réflexion lorsque le texte devient plus grave, plus poignant.

La pièce nous guide vers une réflexion sur le thème de la liberté, et sur celui de la passion. Novecento est un pianiste surdoué qui est né sur un paquebot faisant la liaison entre l'Europe et les États-Unis. Il a été abandonné sur le bateau juste après sa naissance, et y a grandi après avoir été adopté par l'équipage. Il devient alors le plus grand pianiste du monde, sans jamais avoir mis un pied sur la terre ferme. Ce petit livre est à découvrir... vraiment...

Le spectacle a été suivi d'un débat entre le comédien et les élèves, qui ont pu lui poser toutes les questions qu'ils avaient préalablement préparées. M. Tchorik nous a ainsi expliqué qu'il

apprenait patiemment son texte, une heure le matin et une heure le soir, et qu'il lui fallait quasiment une année entière pour préparer un spectacle, entre le choix du sujet, de la mise en scène, et la mémorisation du texte. Il a rappelé également la réalité de son métier de comédien, en particulier un temps de travail qui s'élève parfois à quatre-vingts heures par semaine. Avec beaucoup d'humour, il a précisé qu'il exerçait plusieurs métiers : celui de chauffeur de camionnette pour parcourir la France entière, celui de déménageur pour installer ses décors, de secrétaire pour régler les formalités administratives, et enfin... celui de comédien...

Nous remercions M. Tchorik de nous avoir ainsi fait redécouvrir le texte à la lumière de son interprétation très touchante; nous remercions également les élèves pour leur grande attention pendant le spectacle, et pour la qualité du débat qui a suivi et qui leur doit beaucoup.

Les professeurs de français de 4°.

Le Basket

C'est un sport collectif qui se joue avec un ballon rond, deux équipes composées de cinq joueurs avec deux paniers disposés aux deux extrémités d'un terrain rectangulaire. Le but est de mettre le ballon dans le panier de l'adversaire en faisant des passes à ses coéquipiers. Pour se déplacer avec le ballon, il faut dribler. Un panier peut valoir soit un, deux ou trois points. Pour marquer un point, on appelle cela un lancer franc. Il se tire seulement lorsqu'une faute est commise sur le porteur du ballon au moment du tir. Celui-ci se place alors derrière une ligne située en face du panier pour essayer de marquer ce lancer. Pour réussir de marquer trois points, il faut tirer et marquer un panier à l'extérieur d'une zone délimitée sur le terrain de basket.

Martin Fond 6°E

La musique

J'adore écouter de la musique et j'en écoute 24/24h. Je me réveille en musique et le soir j'écoute de la musique... Bref j'en écoute n'importe où et n'importe quand. J'écoute toutes les dernières nouveautés qui sortent. J'écoute souvent en boucle Rihanna, Carly Rae Jepsen, Leslie, Sexion d'assaut, Adèle, M. Pokora, TAL et encore plein d'autres... Je ne peux pas m'empêcher d'écouter de la musique. Selon ce que j'écoute, on arrive à comprendre mes sentiments.

Léa Reynaud 6°E