

Journal de Saint-Jo

Collège catholique Saint-Joseph
Saint-Just-Saint-Rambert
Septembre Octobre Novembre 2021 n°41

Edito

Ce numéro 41 vous propose une petite rétrospective de ce trimestre écoulé.

Bonne lecture.

J. Sagnard

Directrice de la publication : Madame Nicard

Rédacteur en chef : J. Sagnard

Relectrice : I. Lefranc

La version PDF est disponible à l'adresse suivante :

<http://saint-joseph42170.cybercolleges42.fr/etablissement/journal-du-college/>

Sortie Histoire



Ce vendredi 22 octobre, sous la conduite de leurs professeurs d'histoire mesdames Torta et Baldajos et de français madame Lefranc, les élèves des classes de 6ème se sont rendus en Ardèche à Vallon Pont d'Arc sous un magnifique soleil, visiter le site de la grotte Chauvet 2, espace muséographique. Ils ont pu participer à de nombreuses animations qui leur ont permis de se retrouver au temps des hommes de la Préhistoire.

La grotte Chauvet 2 Ardèche est la réplique de la grotte ornée du Pont d'arc, dite « *grotte Chauvet* » que les élèves ont visitée pendant une heure environ. En complément de la grotte Chauvet 2 Ardèche, les élèves ont aussi pu explorer le monde préhistorique dans la Galerie de l'Aurignacien. Ce centre de découverte a aussi apportée aux élèves toutes les réponses connues à ce jour sur les modes de vie de nos ancêtres qui ont peint ce chef d'œuvre, et leur environnement.

L'atelier Chasse leur a permis de découvrir le matériel de la chasse à l'épieu de la chasse au propulseur et se poser la question suivante : Comment et pourquoi l'Homme préhistorique a-t-il modifié ses armes et ses méthodes de chasse au fil des millénaires ? Ensuite, les élèves ont été amenés à découvrir le matériel préhistorique avant de le tester eux-mêmes avec succès.

Quant à l'atelier Feu, après un échange sur le rôle du feu dans les sociétés préhistoriques, les élèves sont allés collecter, et sélectionner sur le site les matériaux nécessaires à l'allumage du feu. C'était l'occasion de comprendre et de voir quelles interactions physico-chimiques sont nécessaires pour arriver à obtenir des flammes.

Dans l'atelier pariétal, c'est sur les parois de la grotte-atelier, que les élèves ont pu s'exercer à l'expérimentation de cet art. Les élèves ont pu apposer leur vision d'un animal tiré du bestiaire aurignacien, en travaillant avec des matériaux et des techniques utilisées à l'époque pour obtenir des effets de perspective, de mouvement et de volume. Cette pratique de l'art pariétal leur a permis de mieux comprendre le génie de ces artistes.

<https://www.grottechauvet2ardeche.com/>

Sortie Théâtre

Ce mardi 28 septembre à la Passerelle avec tous les élèves de 3ème, la compagnie Marbayassa nous attend pour une représentation à la mode africaine de Georges Dandin Zagla ! Spectacle endiablé mêlant musique, danse, et texte de Molière !

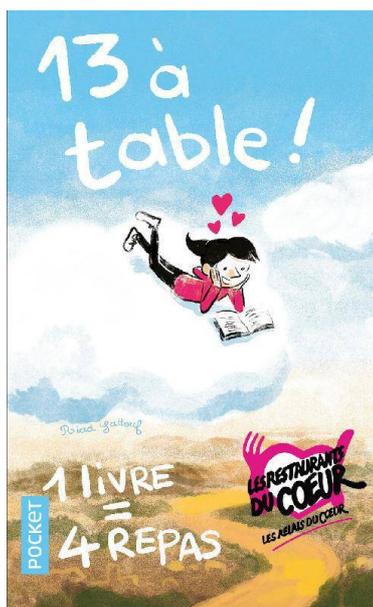
Les élèves n'ont pas été déçus du voyage, les comédiens et le metteur en scène : Guy Giroud ont ensuite longuement échangé avec eux sur des thèmes très variés comme le métier d'acteur, la mémoire, le trac, les tournées...la morale de la pièce.

Merci à ces professionnels et passionnés qui à travers leur expérience et leur disponibilité ont su « accrocher » nos élèves.

Madame Lefranc, professeur de Français

Coup de cœur Livres au CDI

Pour cette huitième édition, le livre *13 à table !* vous fait revivre vos meilleurs souvenirs de vacances ... avec les nouvelles d'auteurs connus : Cyril Lignac, Leïla Slimani, Tatiana de Rosnay etc. A chaque livre acheté, ce sont quatre repas qui sont distribués par l'association *Les restos du Coeur*. Près de 6 millions de repas supplémentaires ont pu être distribués grâce à eux et grâce aux acheteurs du livre *13 à table !*



Nouveauté : Pass Culture

À partir du 1er janvier 2022, le Pass Culture est désormais généralisé à l'ensemble du territoire avec les élèves Scolarisés en classe de 4ème et de 3ème dans un collège public ou privé sous contrat.

Le montant de la part collective est fixé, pour chaque établissement, en proportion du nombre d'élèves scolarisés dans chaque niveau d'enseignement concerné soit 25 € par élève de 4ème et 3ème.

De plus, le Pass Culture comporte une part collective et une part individuelle.

Par exemple, la part collective est exclusivement dédiée au financement d'activités d'éducation artistique et culturelle effectuées en groupe et encadrées par les professeurs.

Les sommes non consommées ne peuvent pas être reportées sur l'année scolaire suivante.

Concrètement, chaque élève dispose d'un compte personnel numérique permettant d'acquérir directement en ligne des biens culturels et de bénéficier des services culturels. Pour y accéder, il faut télécharger sur un smartphone ou un ordinateur l'application dédiée au Pass Culture. Le compte personnel numérique est crédité tous les ans. **Attention, les sommes versées sont nominatives. Elles ne peuvent pas être cédées.**

<https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F34959>

Une fiche métier avec ONISEP

Actuellement, un des métiers à la mode chez les élèves de 3ème est celui d'architecte d'intérieur. Découvrons le grâce à sa fiche métier disponible sur le site de l'ONISEP.

L'architecte d'intérieur⁴ conçoit et aménage des espaces intérieurs fonctionnels, esthétiques et confortables en jouant avec les volumes, la lumière, le mobilier et les matériaux, tout en tenant compte de contraintes techniques et budgétaires. Après le bac, il faut **quatre ans** pour préparer le DSAA design mention espace ou **cinq ans** pour préparer le DNSEP design, le diplôme de l'Ensad-Arts Déco spécialisé en architecture d'intérieur, un diplôme école (Camondo, Esag, Académie Charpentier, École bleue, Esail Lyon...). Salaire débutant : 1800 euros Brut.

<https://www.onisep.fr/Ressources/Univers-Metier/Metiers/architecte-d-interieur>